



CITTA' DI ASTI

**VERBALE DI DELIBERAZIONE GIUNTA COM.LE N. 496
in data 28/11/2024**

OGGETTO: STAGIONE TEATRALE 2024/2025, TEATRO SCUOLA ED EVENTI CULTURALI 2025 - PROVVEDIMENTI

Prospetto delle presenze dei membri della Giunta alla votazione sull'oggetto.

<i>Nome e cognome</i>	<i>Carica</i>	<i>Presente</i>
Maurizio Rasero	SINDACO	SI
Stefania Morra	ASSESSORE	SI
Giovanni Boccia	ASSESSORE	SI
Mario Bovino	ASSESSORE	SI
Loretta Bologna	ASSESSORE	SI
Luigi Giacomini	ASSESSORE	SI
Riccardo Origlia	ASSESSORE	SI
Paride Candelaresi	ASSESSORE	SI
Eleonora Zollo	ASSESSORE	NO
Monica Amasio	ASSESSORE	SI

Presidente
Maurizio Rasero

Segretario
Paolo Morra

OGGETTO: STAGIONE TEATRALE 2024/2025, TEATRO SCUOLA ED EVENTI CULTURALI 2025 - PROVVEDIMENTI

Richiamate:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 36 del 06/12/2023, con cui è stato approvato il Bilancio di previsione di competenza e di cassa per l'esercizio finanziario 2024 e di competenza per gli esercizi finanziari 2025 e 2026;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 525 del 19/12/2023, con cui è stato approvato il PEG - Piano Esecutivo di Gestione 2024/2025/2026;

Preso atto che si sta procedendo alla realizzazione della stagione teatrale 2024/2025 con un programma di spettacoli di grande interesse artistico, organizzato in collaborazione con la Fondazione Circuito Teatrale Multidisciplinare del Piemonte - Piemonte dal Vivo, con un calendario, come sempre, ricco e di qualità, che spazia dalla prosa alla danza, passando per la musica e nuove contaminazioni e prevedendo una serie di eventi culturali e teatrali extra stagione volti a soddisfare un pubblico sempre più ampio ed eterogeneo;

Dato atto che, in base alla convenzione per la collaborazione tra la Fondazione Piemonte dal Vivo e il Comune di Asti relativamente alla Stagione teatrale 2024/25, le parti cooperano nella realizzazione svolgendo ciascuna i rispettivi compiti, secondo la seguente indicazione:

- Fondazione Piemonte dal Vivo:
 - ideazione, programmazione e realizzazione delle rappresentazioni, d'intesa con il Comune
 - stipula contratti con le Compagnie o con eventuali prestatori di servizi coinvolti e pagamento spettanze e ospitalità
 - ideazione e realizzazione materiale promozionale delle rappresentazioni
- Comune di Asti:
 - disponibilità del Teatro Alfieri e del Piccolo Teatro Giraudi - Spazio Kor per spettacoli (compresi giorni di prova e/o montaggio e smontaggio, dotazioni tecniche proprie, personale di sala, biglietteria, un tecnico su piazza, dipendenti comunali)
 - schede tecniche degli spettacoli
 - agibilità teatro, rispetto normativa sicurezza, garanzia funzionalità spazi
 - distribuzione e affissione materiale promozionale
 - stampa, distribuzione, aggiornamento comunicazione, affissione materiali promozionali dei singoli spettacoli;

Preso atto che nel 2024/25, proseguendo l'accordo di collaborazione con la Fondazione Piemonte dal Vivo avviata con la stagione teatrale 2018/2019, e rilevando che la Stagione Teatrale 2023/24 ha visto un bilancio consuntivo complessivo delle spese con una chiusura in attivo di euro 6.227,93, le parti hanno deciso di suddividere l'avanzo (nella quota del 50% ciascuna) senza reinvestirlo nella stagione corrente, prevedendo da parte dell'Amministrazione comunale l'incameramento della somma di euro 3.083,96 su Bilancio 2024;

Preso atto che nel 2024/25, proseguendo l'accordo di collaborazione con la Fondazione Piemonte dal Vivo, e rilevando che il Teatro Scuola 2024 ha visto un bilancio consuntivo complessivo delle spese con una chiusura in attivo di euro 4.589,47, le parti hanno deciso di suddividere l'avanzo

(nella quota del 50% ciascuna) senza reinvestirlo nel Teatro Scuola 2025, prevedendo da parte dell'Amministrazione comunale l'incameramento della somma di euro 2.294,73 su Bilancio 2024;

Dato atto che, per quanto concerne la successiva chiusura della stagione 2024/25, con un intervento di compartecipazione economica da parte della Fondazione Piemonte dal Vivo di euro 53.000,00, a seguito dell'elaborazione del risultato a consuntivo derivante dalla differenza tra le spese condivise sostenute e i ricavi della stagione (costituiti dalla compartecipazione economica delle parti e dagli incassi), l'eventuale avanzo sarà suddiviso al 50% fra le parti che si impegneranno a valutare di destinarlo per la realizzazione della stagione successiva o, in alternativa, a liquidarlo dietro emissione di regolare fattura assoggettata ad iva 22% e che l'eventuale disavanzo sarà suddiviso al 50% tra le parti e dovrà essere definito e saldato con una quota di contributo al lordo della r.d.a. 4% entro e non oltre due mesi dall'ultima data in programma della stagione; qualora, in caso di avanzo, le parti valutassero di destinare il risultato della stagione a quella futura, la Fondazione si impegnerà a rendere disponibile adeguato stanziamento di fondi per la stagione successiva;

Dato atto che per quanto concerne la successiva chiusura del Teatro Scuola 2025, con un intervento di compartecipazione economica da parte della Fondazione Piemonte dal Vivo di euro 6.000,00, a seguito dell'elaborazione del risultato a consuntivo derivante dalla differenza tra le spese condivise sostenute e i ricavi (costituiti dalla compartecipazione economica delle parti e dagli incassi), l'eventuale avanzo sarà suddiviso al 50% fra le parti che si impegneranno a valutare di destinarlo per la realizzazione della stagione successiva o, in alternativa, a liquidarlo dietro emissione di regolare fattura assoggettata ad iva 22% e che l'eventuale disavanzo sarà suddiviso al 50% tra le parti e dovrà essere definito e saldato con una quota di contributo al lordo della r.d.a. 4% entro e non oltre due mesi dall'ultima data in programma della stagione; qualora, in caso di avanzo, le parti valutassero di destinare il risultato della stagione a quella futura, la Fondazione si impegnerà a rendere disponibile adeguato stanziamento di fondi per la stagione successiva;

Rilevato che, dopo il successo degli scorsi anni presso il civico Teatro Alfieri, si rinnova l'opportunità di collaborare, nell'ambito delle iniziative collaterali alla Stagione Teatrale 2024/2025, con l'Associazione Culturale Asti Classica e l'Orchestra Sinfonica di Asti dando forma allo spettacolo "16° Concerto di Capodanno" con un repertorio viennese ormai diventato una tradizione conclamata anche per la Città di Asti, non prevedendo costi da parte dell'Amministrazione comunale che mette a disposizione il civico Teatro Alfieri e il servizio di biglietteria, mentre tutte le spese sono a carico del coorganizzatore;

Stabilito che i biglietti e gli abbonamenti relativamente alla Stagione Teatrale 2024/2025 concordati sono i seguenti e alle seguenti condizioni:

BIGLIETTI SINGOLI

23 euro intero platea, barcacce, palchi; 20 euro ridotto; 18 euro intero loggione; 15 euro ridotto (ridotto: per under 25, over 65, tesserati Spazio Kor, Biblioteca Astense, Iscritti FAI, possessori Abbonamento Musei, abbonati altre stagioni PDV 2024/2025)

Tranne gli spettacoli fuori abbonamento:

Dove eravamo rimasti: 39 euro intero platea, barcacce e palchi, 35 euro ridotto platea barcacce, palchi, 26 euro intero loggione, 23 euro ridotto loggione

La Traviata: 39 euro intero platea, barcacce e palchi, 35 euro ridotto platea barcacce, palchi, 26 euro intero loggione, 23 euro ridotto loggione

ABBONAMENTI

Abbonamento a 15 spettacoli:

255 euro platea, barcacce, palchi; 180 euro loggione

Abbonamento a 10 spettacoli:

180 euro platea, barcacce, palchi; 130 euro loggione

Abbonamento a 5 spettacoli:

95 euro platea, barcacce, palchi; 70 euro loggione

L'acquisto di un abbonamento dà diritto alla prelazione sull'acquisto dei biglietti per gli spettacoli "Dove eravamo rimasti" e "La Traviata" al prezzo scontato di 28 euro platea, barcacce, palchi; 17 euro loggione, se effettuato congiuntamente.

PROMOZIONE SCUOLE SECONDARIE DI II° GRADO

Per insegnanti, studenti ed eventuali loro accompagnatori: costo di ingresso agli spettacoli serali euro 13,00 (unicamente tramite prenotazione cumulativa a cura delle segreterie delle istituzioni scolastiche)

Promozione "Spazio Danza" – carnet tre spettacoli al costo complessivo di euro 23.00 (l'acquisto del biglietto dello spettacolo "Le Sacre du printemps" in data 28/03/2025 garantisce l'ingresso gratuito agli spettacoli "Cloud" e "Op.22 No.2" in data 29/03/2025 operati in collaborazione con Spazio Kor);

Stabilito che i biglietti relativamente al Teatro Scuola 2025 concordati sono i seguenti: biglietto di ingresso euro 5.00 per tutti gli spettatori, ingresso gratuito per gli insegnanti, HC e accompagnatori;

Dato atto che occorre provvedere al pagamento dei cachet/contributi/premi per le produzioni e la programmazione secondo il seguente schema:

DATA	SPETTACOLO	COMPAGNIA	Tipologia erogazione	CACHET/FATTURA CONTRIBUTO AL LORDO
2024	La Benedizione / Gianni Schicchi	Impresa Lirica Tamagno	Contributo	Euro 7.000,00
2024/2025	La Traviata	Impresa Lirica Tamagno	Contributo	Euro 38.500,00 di cui Euro 30.000,00 (anno 2024) Euro 8.500,00 (anno 2025)
2025	Progetti Culturali	Associazioni culturali e compagnie teatrali	Contributi/premi	Euro 17.000,00
2024/2025	Collaborazione per rassegna Teatro Scuola	Teatro Degli Acerbi Società Cooperativa	Fattura	Euro 5.618,10 di cui Euro 2.000,00 (anno 2024) Euro 3.618,10 (anno 2025)
2025	2 Vincitori ex aequo Bando Scintille 2024: Spettacolo "Capelli – M. si sveglia da sogni inquieti"	Compagnia Sante di Lana - Compagnia Generazione P.	Premi	Euro 4.000,00 (due quote da Euro 2.000,00 ciascuno)

	e Spettacolo "Alfons(in)a"			
TOTALE LORDO				Euro 72.118,10

Rilevato inoltre che per la realizzazione della stagione teatrale rimangono da sostenere le seguenti spese che saranno effettuate secondo i criteri di trasparenza ed economicità ai sensi del D.Lgs 36/2023 e s.m. e i.:

- spese tecniche varie per l'allestimento degli spettacoli presso operatori con esperienza di eventi teatrali, conoscenza dei luoghi di spettacolo e del materiale tecnico necessario, supporto organizzativo progetto Teatro Scuola 2025;
- spese per manutenzione obbligatoria per legge delle attrezzature e locali del Teatro Alfieri, Sala Pastrone e degli spazi di svolgimento degli eventi e interventi di ripristino locali e attrezzature e arredi e tinteggiatura locali;
- spese di facchinaggio per montaggio e smontaggio spettacoli, manutenzioni strutturali e attrezzature, biglietteria
- spese di tipografia, grafica, pubblicità, comunicazione e promozione, guide ai festival culturali nazionali, comunicazione on line stagione teatrale 2024/25, ufficio stampa stagione teatrale 2024/25, aggiornamento sito Teatro Alfieri, gestione newsletter Asti Cultura, aggiornamento hosting sito Teatro Alfieri, grafica, stampa materiale promozionale Teatro Scuola e aggiornamento sezione sul sito Teatro Alfieri;
- spese di ospitalità di compagnie e critici e interventi per eventi culturali presso hotel e ristoranti astigiani convenzionati;
- spese per SIAE/diritti d'autore, vigilanza antincendio, biglietteria on line, spese di anticipazione incassi, Enpals per gli spettacoli inseriti nel programma della Stagione
- spese per assistenti di sala
- spese di manutenzione strutturale urgente per garantire messa in sicurezza del palco e degli spazi destinati all'attività di programmazione
- gestione sito web Teatro Alfieri e rinnovo servizio di hosting e rinnovo sito www.teatroalfieriasti.it www.teatroalfieriasti.com
- spese varie

per complessivi **euro 130.373,35 lordi**;

Visto il Bilancio previsionale di spesa per la realizzazione della Stagione Teatrale 2024/2025, Teatro Scuola ed eventi culturali 2025 che prevede un impegno di spesa pari a **euro 202.491.45 lordi**, così come indicato nel seguente schema:

VOCI DI SPESA al lordo	2024	2025
CACHET/CONTRIBUTI ALLE COMPAGNIE E PREMIO SCINTILLE/PROGETTI CULTURALI	Tot. Euro 37.000,00 (Euro 7.000,00 Impresa Lirica Tamagno per Spettacolo "La Benedizione-Gianni	Tot. Euro 29.500,00 (Euro 8.500,00 Impresa Lirica Tamagno per <u>quota parte</u> Spettacolo "La Traviata", Euro 17.000,00 Progetti culturali,

	<i>Schicchi</i> ”, Euro 30.000,00 Impresa Lirica Tamagno per quota parte Spettacolo “La Traviata”	Euro 4.000,00 Premio Scintille)
SPESE TECNICHE /supporto organizzativo Teatro Scuola/FACCHINAGGIO	Euro 28.463,40	Euro 23.150,10
PERSONALE DI SALA	Euro 6.000,00	Euro 8.720,00
STAMPA MATERIALE, PUBBLICITA', PROMOZIONE, comunicazione, ufficio stampa, aggiornamento sito Stagione teatrale, eventi extra, gestione Newsletter Asti Cultura e promozione Teatro Scuola	Euro 6.255,26	Euro 8.230,00
SPESE OSPITALITA'	Euro 500,00	Euro 4.000,00
VIGILANZA, SIAE, ENPALS,	Euro 11.000,00	Euro 15.000,00
Servizio di biglietteria	Euro 2.000,00	Euro 2.300,00
Manutenzione e spese varie eventi e spettacoli Teatro Alfieri	Euro 11.372,69	Euro 9.000,00
TOTALE	Euro 102.591,35	Euro 99.900,10
Totale complessivo	Euro 202.491.45	

Visto il Regolamento recante criteri e modalità per la concessione di contributi e altri benefici economici a soggetti pubblici e privati approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 26 del 22/07/2019;

Ritenuto che i beneficiari rientrano tra i soggetti ammessi ad usufruire di contributi da parte dell'Amministrazione Comunale in quanto svolgono attività che riguardano la comunità locale;

Ritenuto altresì che le iniziative sopra precisate rientrano nell'ambito delle attività istituzionali di competenza del Comune in materia di cultura e promozione del territorio, rappresentando quindi un'erogazione di un servizio pubblico nel rispetto dei criteri di efficacia, efficienza ed economicità;

Visto il parere favorevole espresso, ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267 del 18/08/2000, sotto il profilo della regolarità tecnica dal dirigente del settore interessato;

Visto inoltre il parere favorevole espresso, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. n. 267 del 18.08.2000 sotto il profilo della regolarità contabile dal responsabile del settore economico-finanziario e accertata la copertura finanziaria della spesa come da relativa attestazione;

Ritenuto che il presente atto rientri nelle competenze attribuite alla Giunta Comunale, ai sensi dell'art. 48 D. Lgs. del 18.08.2000;

Ritenuto di dover dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile in considerazione dell'urgenza di dover procedere agli adempimenti attuativi;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura Paride Candelaresi;

LA GIUNTA

A voti favorevoli espressi all'unanimità

DELIBERA

1) di approvare la realizzazione della Stagione Teatrale 2024/2025, Teatro Scuola ed eventi culturali 2025 come da bilancio previsionale di spesa descritto in premessa per una spesa complessiva di euro **202.491.45 lordi**;

2) di provvedere al pagamento delle compagnie teatrali/cachet/contributi come da schema indicato in premessa per un ammontare complessivo di **Euro 72.118,10 lordi**;

3) di dare atto che la suddetta spesa lorda complessiva di euro **202.491.45 lordi** risulta imputabile per:

€ **102.591,35** al cap. 13502100 c.d.c 6100 bil.2024 - imp. come da attestazione finanziaria

€ **99.900,10** al cap. 13502100 c.d.c 6100 bil.2025 - imp. come da attestazione finanziaria

seguendo lo schema riportato in premessa;

4) di demandare al dirigente del Settore Cultura, Istituti culturali, Manifestazioni e Ricerca finanziamenti quanto di competenza e al Settore Ragioneria, Bilancio, Tributi e Servizi demografici tutti gli atti e adempimenti necessari per dare concreta attuazione alla presente deliberazione.

Infine, per le motivazioni di cui in premessa, con successiva votazione e a voti favorevoli espressi all'unanimità, dichiara la presente decisione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134.4 D.Lgs. 267 del 18.08.2000.

Il presente documento è sottoscritto digitalmente come di seguito indicato.

RASERO MAURIZIO in data 28/11/2024

Morra Paolo Oreste in data 28/11/2024