



1. DEFINIRE LA DIFFERENZA TRA "INQUADRATURA ALL'ITALIANA" E "INQUADRATURA ALLA TEDESCA" E SPECIFICARE QUANDO SI USANO

2. QUALI SONO LE DIFFERENZE TRA PRESA DI CORRENTE MONOFASE E TRIFASE?

3. CHE COSA E' UN PROSCENIO?



4) COLLOCAZIONE DEL BALLATOIO RISPETTO AL PALCOSCENICO E SUA FUNZIONE.

5) COLLOCAZIONE DELLA GRATICCIA RISPETTO AL PALCOSCENICO E SUA FUNZIONE.

6) DIFFERENZA TRA UNA PRESA "DIRETTA" ED UNA PRESA "DIMMERATA"



7) QUALE CARATTERISTICA HA UN PROIETTORE PC?

8) A COSA SERVE IL MONITOR AUDIO DI PALCO?

9) UN CAVO ALLE CUI ESTREMITA' TROVIAMO CONNETTORI SPIKON COSA COLLEGA GENERALMENTE?



10) CHE COS'E' IL MANTEGNO ED A COSA SERVE?

11) QUANDO SI UTILIZZA UN'OTTICA GRANDANGOLARE IN VIDEOPROIEZIONE?

12) IN BASE A QUALI FATTORI SI DIMENSIONA LA SEZIONE DI UN CAVO?



13) A COSA SERVE UN CAVO HDMI?

14) CHE COS'E' UN' AMERICANA LUCI?

15) QUALI SONO I COLORI E LE FUNZIONI DI UN CAVO ELETTRICO MONOFASE?



PROVE PRATICHE TRACCIA 3

- 1) IL CANDIDATO SIMULI UN PUNTAMENTO LUCI CON UN SAGOMATORE
- 2) IL CANDIDATO ESEGUA L'INTESTAZIONE DI UN CAVO SU UNA PRESA CEE MONOFASE
- 3) IL CANDIDATO ESEGUA LA MESSA A PUNTO DI UNO STANGONE
- 4) IL CANDIDATO ESEGUA CORRETTAMENTE L'AVVOLGIMENTO DI UN CAVO ELETTRICO
- 5) IL CANDIDATO ESEGUA UN NODO PARLATO
- 6) IL CANDIDATO SCELGA UN MICROFONO AMBIENTALE E NE ESEGUA IL CABLAGGIO AL MIXER
- 7) IL CANDIDATO ESEGUA IL MONTAGGIO E LO SMONTAGGIO DI UNA QUINTA
- 8) IL CANDIDATO ESEGUA UN NODO AL MANTEGNO
- 9) IL CANDIDATO SCELGA UN MICROFONO ADATTO PER UNA CONFERENZA E NE ESEGUA IL CABLAGGIO AL MIXER
- 10) IL CANDIDATO EFFETTUI LA CALATURA DI UNO STANGONE TENENDO LA VOLTA

- 11) IL CANDIDATO EFFETTUI IL CAMBIO DI UNA LAMPADA A UN SAGOMATORE
- 12) IL CANDIDATO SIMULI UN PUNTAMENTO LUCI CON UN PROIETTORE PC
- 13) IL CANDIDATO ESEGUA IL COLLEGAMENTO DI UN COMPUTER A UN MIXER PER INVIARE UNA TRACCIA AUDIO
- 14) IL CANDIDATO EFFETTUI IL CAMBIO DI UNA LAMPADA A UN PROIETTORE PC
- 15) IL CANDIDATO ESEGUA IL MONTAGGIO DI UN TAPPETO DA DANZA
- 16) IL CANDIDATO ESEGUA CORRETTAMENTE L' AVVOLGIMENTO DI UNA CORDA
- 17) IL CANDIDATO ESEGUA IL MONTAGGIO DI UN PROIETTORE IN AMERICANA



